

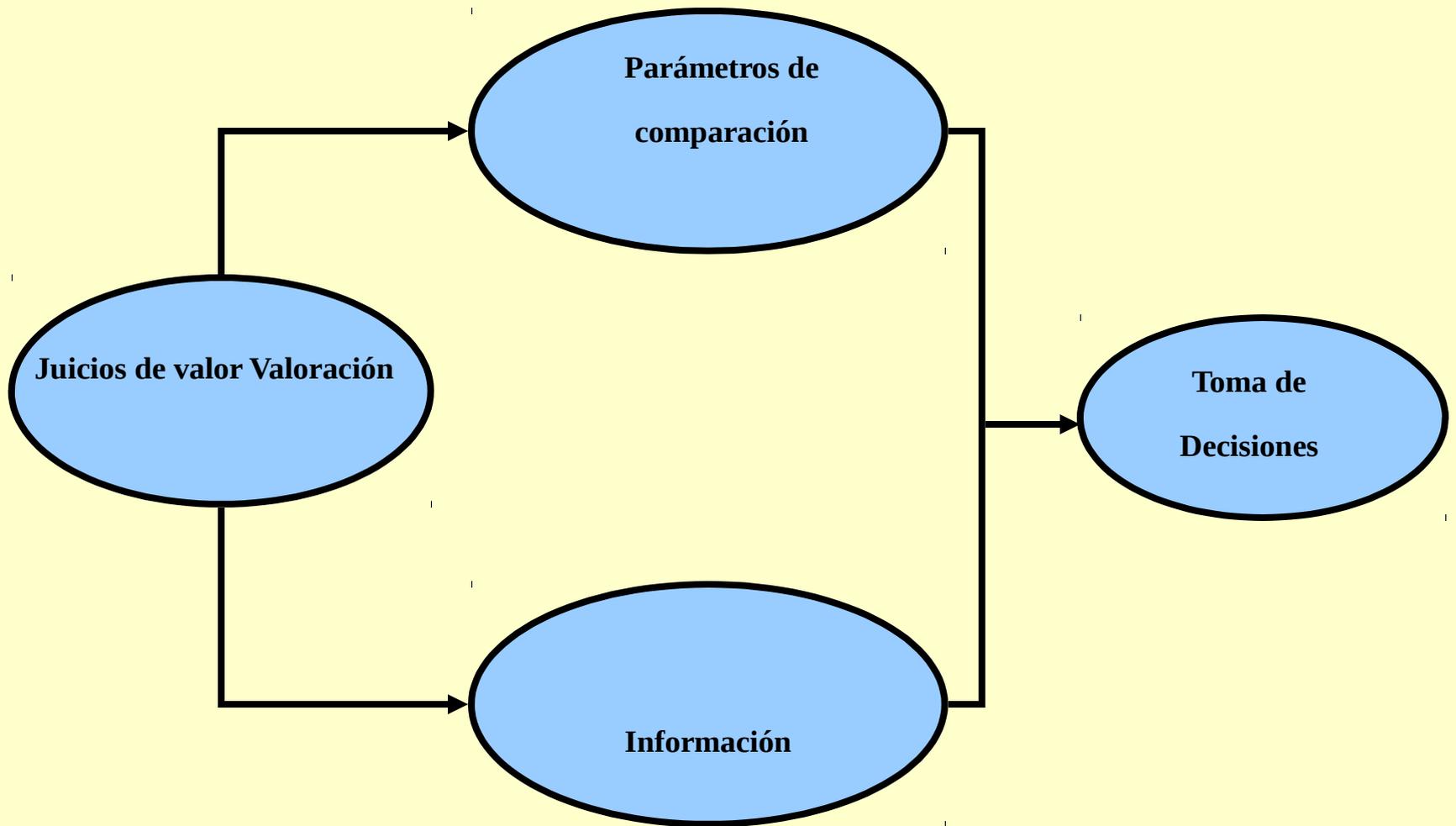
EVALUACION DEL APRENDIZAJE

(ING. JOSE LUIS HERNANDEZ CABRERA E.M. jlhc46@yahoo.es)

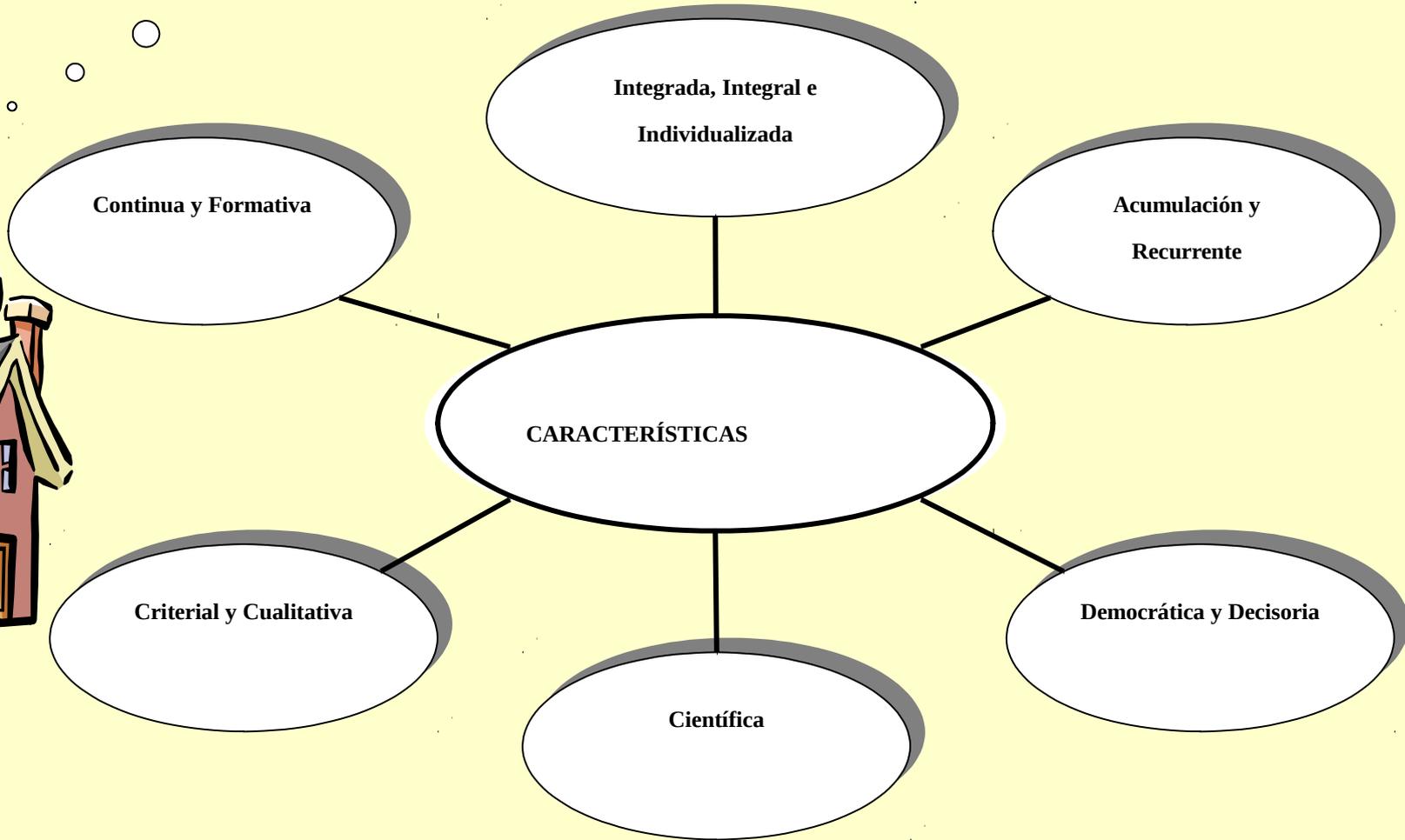


EVALUACION

Medio que constantemente interviene, advirtiéndonos cómo se está desarrollando tanto la enseñanza como el aprendizaje contribuyendo así alcanzar la eficiencia de ambos, haciendo énfasis no sólo en el producto o resultado final, sino que también implica el proceso mismo del aprendizaje es decir como se va desarrollando éste.



¿CÓMO ES LA EVALUACIÓN?



¿CUANDO Y QUIEN EVALUA?



TIPOS DE EVALUACIÓN

Según Propósito

Según Procedimiento

Según Naturaleza

Me han dicho que me autoevalúe, pero no sobre qué.



SEGÚN EL PROPÓSITO

Evaluación Diagnóstico

Evaluación Formativa

**Evaluación Sumativa,
Final o acumulativa**

SEGÚN SU NATURALEZA

```
graph TD; A([SEGÚN SU NATURALEZA]) --> B([¿Qué?]); A --> C([¿A quién?]); B --> D[Cognitiva]; B --> E[Psicomotriz]; B --> F[Actitudinal]; C --> G[Responsables]; C --> H[Personal,]; C --> I[Alumno];
```

¿Qué?

Cognitiva

Psicomotriz

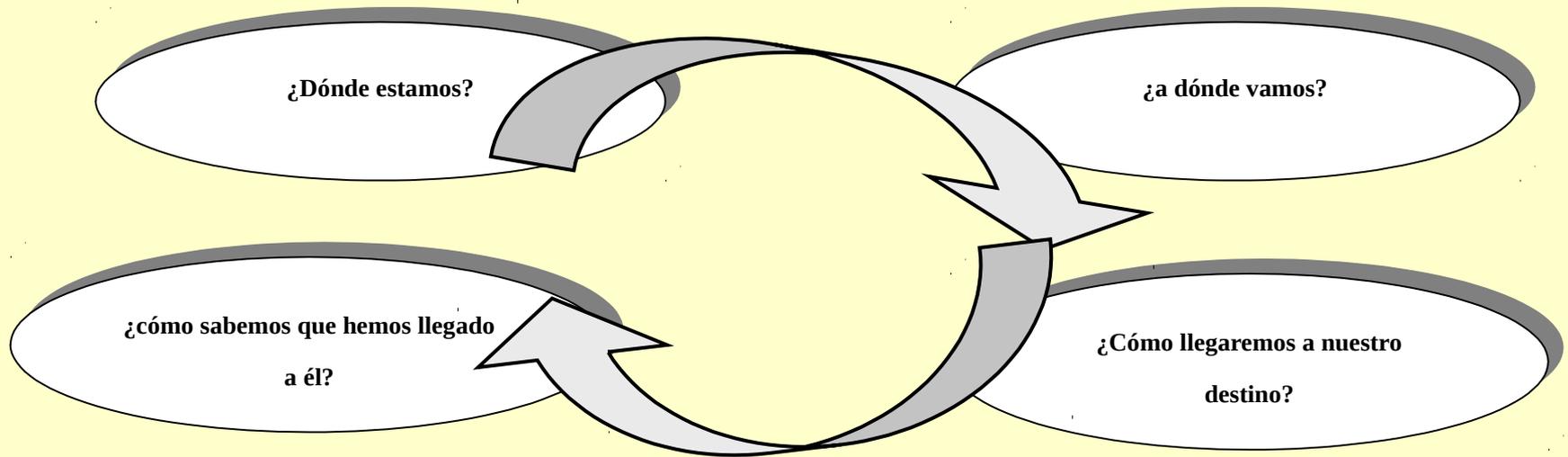
Actitudinal

¿A quién?

Responsables

Personal,

Alumno



Para evaluar el aprendizaje es necesario recoger información que permita reconocer el nivel de avance del alumno; son las técnicas e instrumentos los que nos van a permitir hacerlo.

OBJETIVOS

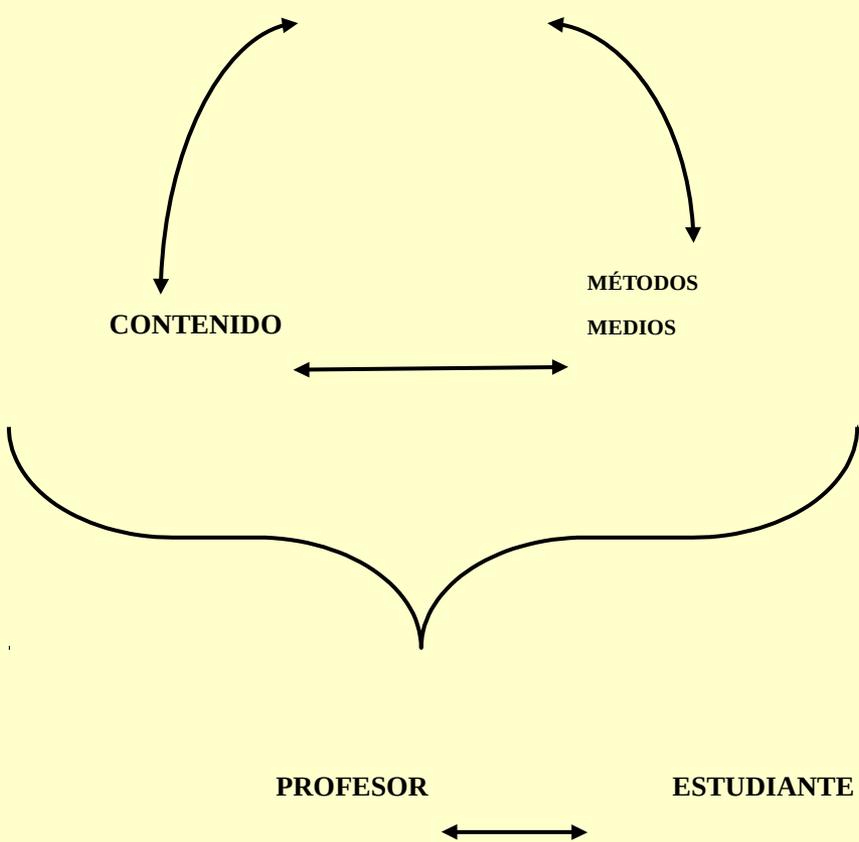
CONTENIDO

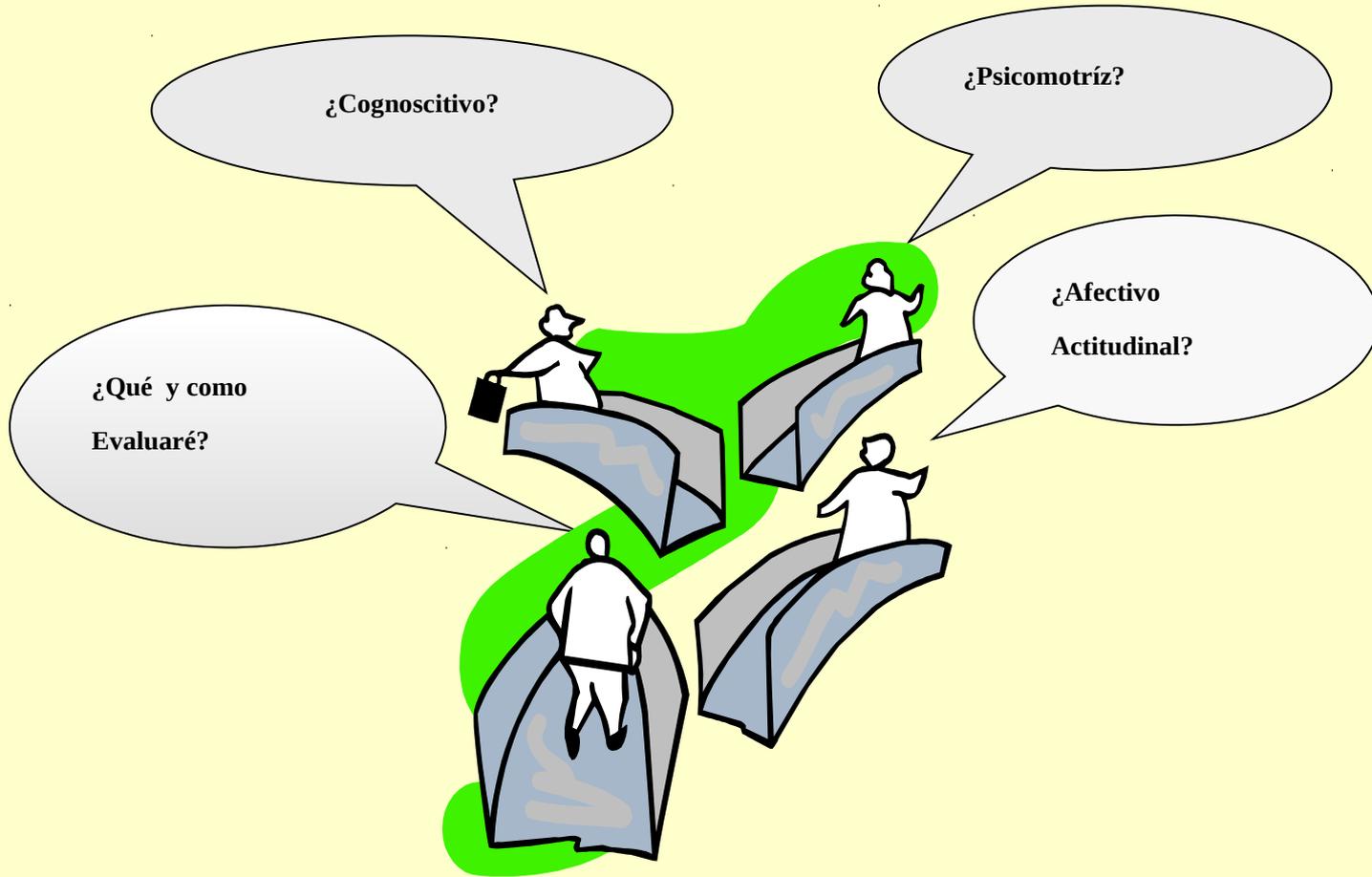
**MÉTODOS
MEDIOS**

**FORMAS DE ORGANIZACIÓN
EVALUACIÓN**

PROFESOR

ESTUDIANTE





La próxima vez debo recordar que debo registrar al instante lo observado.



PLANIFICACIÓN DE LA OBSERVACIÓN

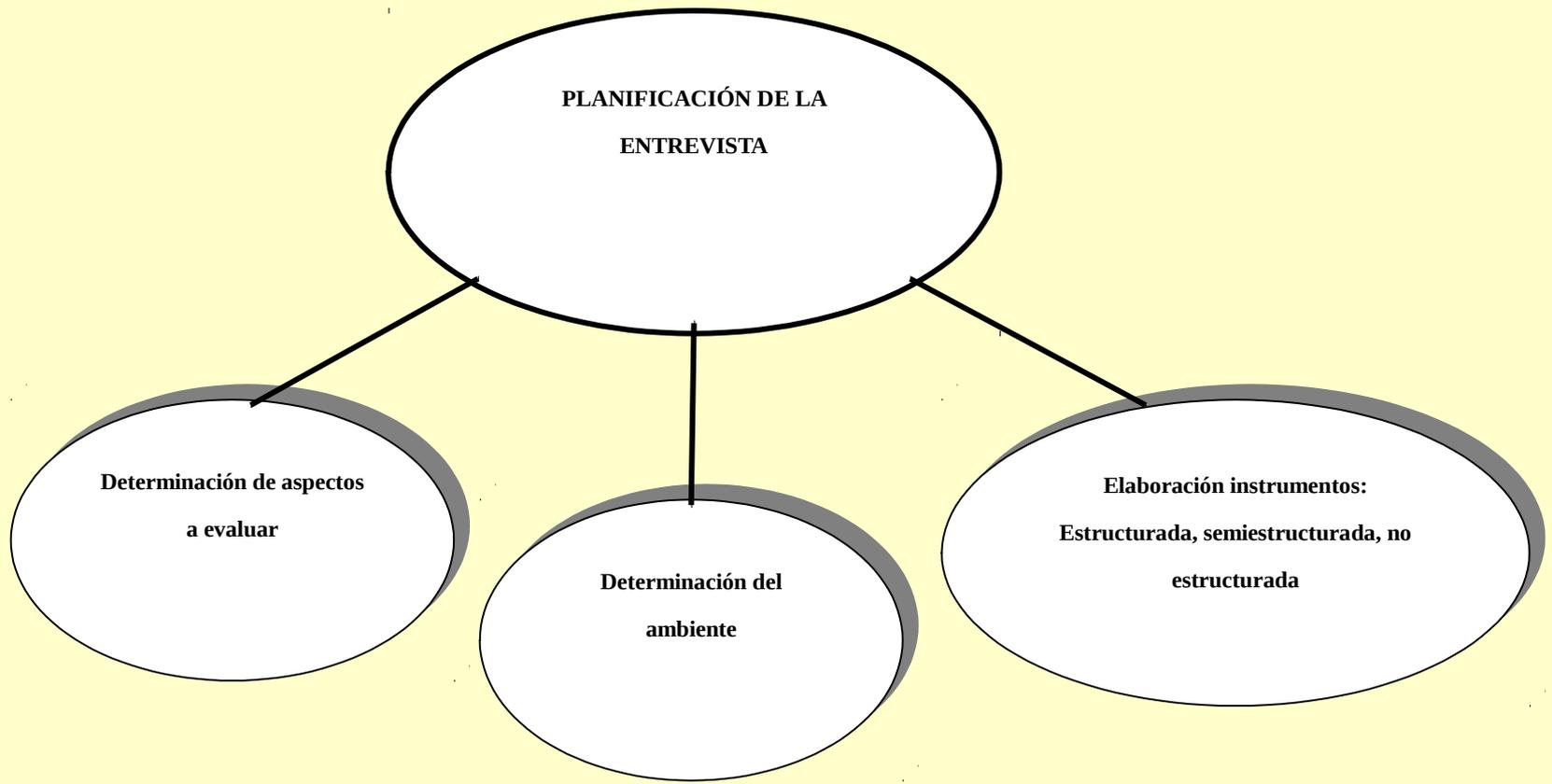
**Determinación de aspectos
a evaluar**

**Determinación de número
de observacionesw**

**Elaboración de
instrumentos**

PAUTAS PARA CONSTRUIR UN SISTEMA DE OBSERVACION

- 1. SELECCIÓN DE LO OBSERVADO**
- 2. PRECISAR LOS EVENTOS O CONDUCTAS A OBSERVAR**
- 3. ESTABLECER Y DEFINIR LAS CATEGORÍAS Y SUBCATEGORÍAS DE OBSERVACIÓN**
- 4. SELECCIONAR MUESTRA REPRESENTATIVA DE EVENTOS O CONDUCTAS A EVALUAR**
- 5. DEFINIR EL LUGAR Y TIEMPO DE REGISTRO DE CONDUCTAS**
- 6. SELECCIONAR A OBSERVADORES.**
- 7. DETERMINAR EL AMBIENTE DE OBSERVACIÓN.**
- 8. ELABORAR HOJAS DE CODIFICACIÓN O EL REGISTRO.**



1

Especificar la información requerida

2

Determinar el tipo de preguntas y forma de recopilar la información

3

Determinar el contenido de cada pregunta

4

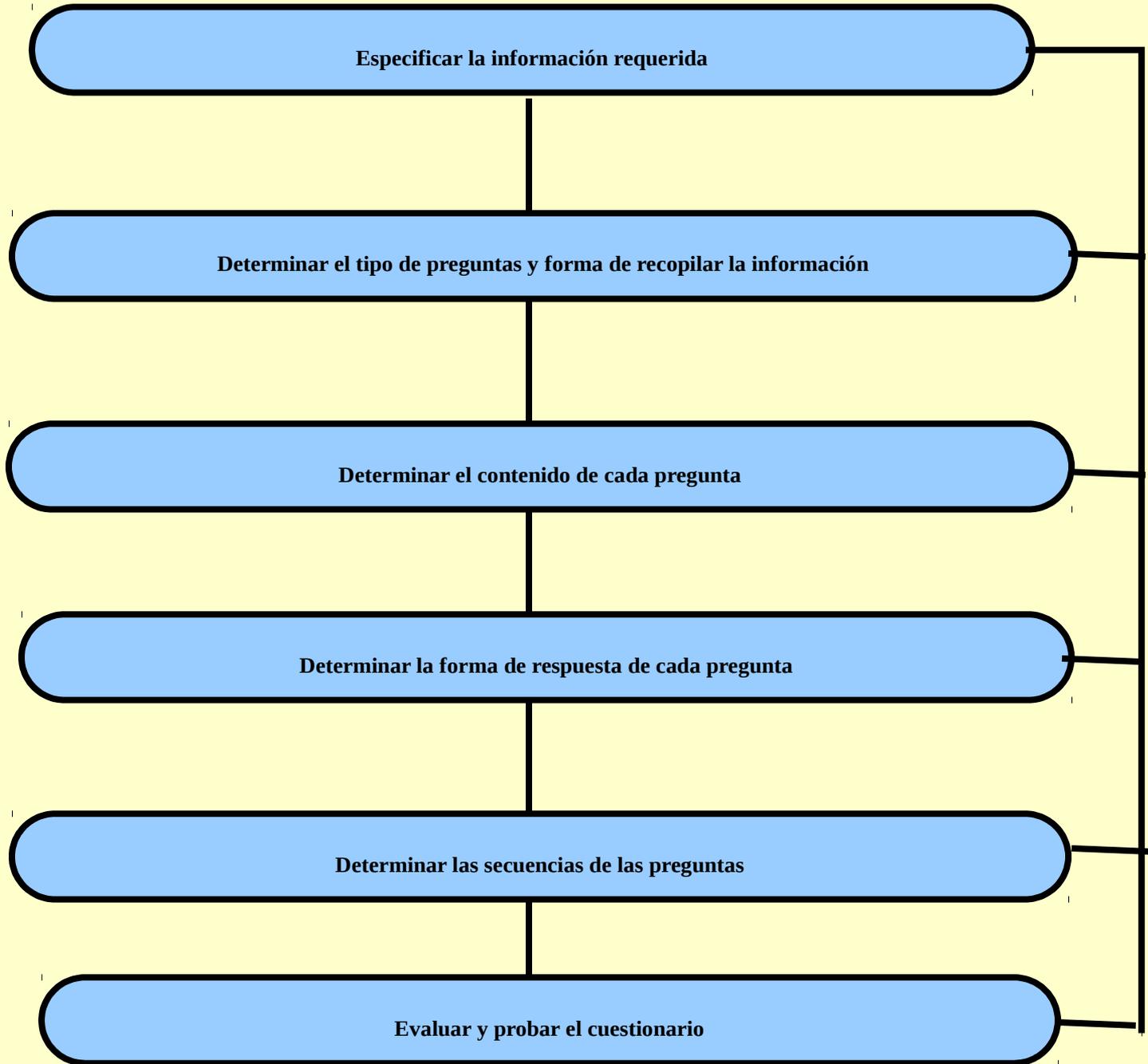
Determinar la forma de respuesta de cada pregunta

5

Determinar las secuencias de las preguntas

6

Evaluar y probar el cuestionario





**PLANIFICACIÓN DEL
CUESTIONARIO**

**Determinación de
aspectos a evaluar**

**Determinación del ambiente y
condiciones de su aplicación**

**Elaboración de instrumentos
válidos y confiables**

Me interesa comprender las necesidades de capacitación del personal de esta institución, porque así puedo desarrollar mejores programas educativos que permitan mejorar la calidad de atención a los usuarios.

**ACTITUDES, COMPORTAMIENTOS,
SENTIMIENTOS**

**Escalas: Numéricas, Gráficas y
Descriptivas**



ESCALAS NUMERICAS

1. Nunca

2. A veces

3 Frecuentemente

4. Siempre

1 Pésimo

2. Regular

3. Bueno

4. Muy Bueno

5. Excelente

ESCALAS GRAFICAS

ACTITUDES DOCENTES FRENTE A LA ENSEÑANZA

Dimensión

Estatus Moral **Indicador** **La mayoría de los tutores no aprecian lo que su coordinador hace por ellos.**

TA A I D TD

Los tutores tienen la tendencia natural a ir contra reglas.

TA A I D TD

Dimensión

Disciplina **Indicador** **A más libertad en el aula más desorden**

TA A I D TD

El llegar tarde a la clase, requiere siempre llamado de atención.

TA A I D TD

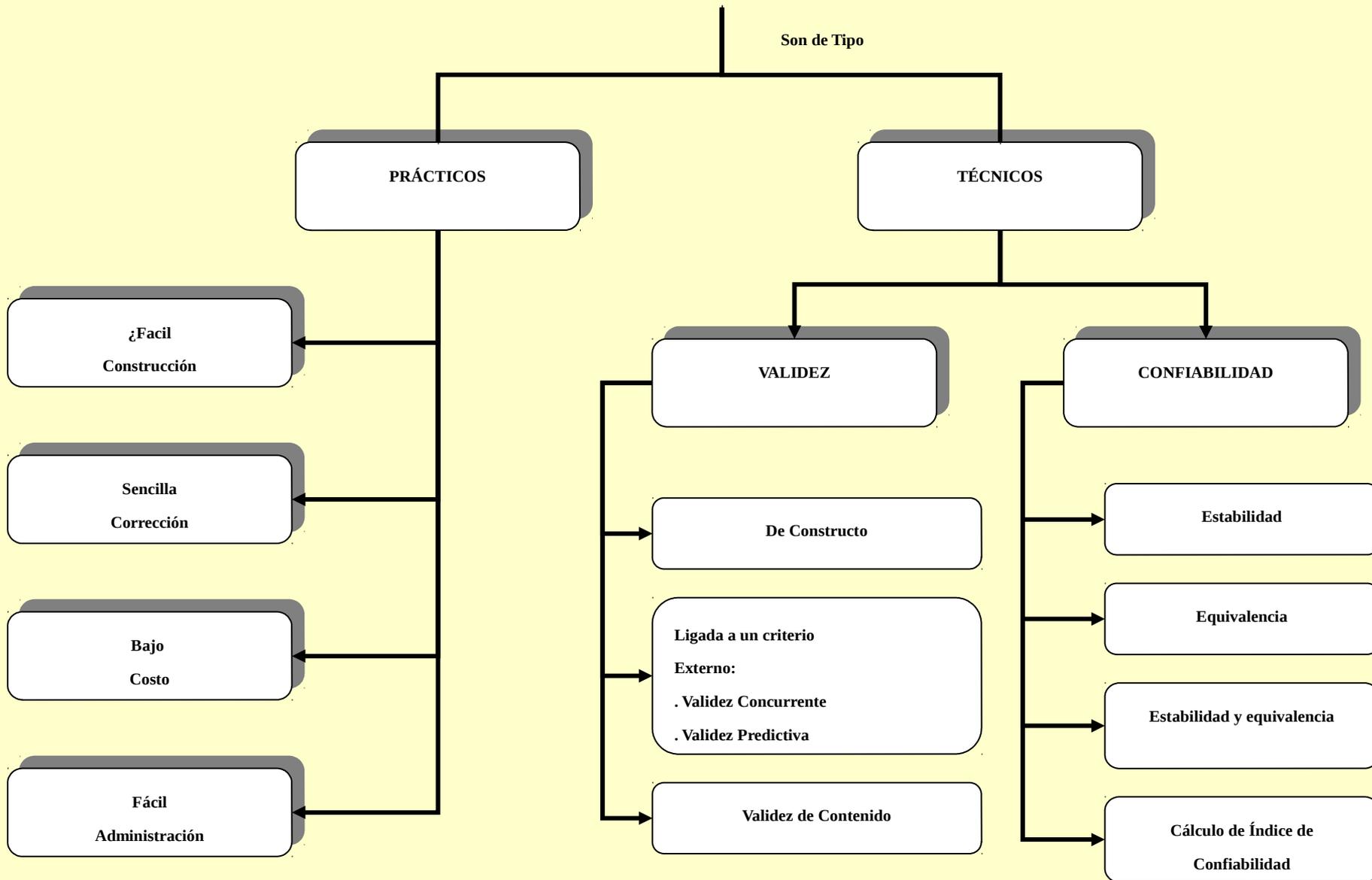
Alternativa 1	Alternativa 2	Alternativa 3	Alternativa 4	Alternativa 5
Muy de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo, ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Natural	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Definitivamente si	Probablemente si	Indeciso	Probablemente no	Definitivamente no
Completamente verdadero	Verdadero	Ni falso, ni verdadero	Falso	Completamente falso
No en lo absoluto	Un poco	Neutral	Bastante	Mucho

PASOS PARA LA CONSTRUCCION DE UN DIFERENCIAL SEMANTICO

- 1. Selección del objeto (concepto)**
- 2. Elaborar una lista de adjetivos bipolares**
- 3. Construir una versión preliminar de la escala.**
- 4. La escala preliminar se la administra.**
- 5. Se calcula la confiabilidad y la validez de la escala total.**
- 6. Se seleccionan los ítems que denotan correlaciones significativas con los demás reactivos.**
- 7. Se construye la versión final de la escala.**
- 8. Se procede a analizar la escala.**

1. **Bueno** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **mala**
2. **Pasiva** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **activa**
3. **Fuerte** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **débil**
4. **Cobarde** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **valiente**
5. **Responsable** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **irresponsable**
6. **Negativo** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **positivo**
7. **Agradable** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **desagradable**
8. **Exaltado** : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : _____ : **moderado**

REQUISITOS DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN



VALIDEZ



UN INSTRUMENTO TIENE VALIDEZ CUANDO MIDE LO QUE DESEA MEDIR.



INFORMA ACERCA DE LO QUE DESEAMOS

TIPOS DE VALIDEZ

- 1. Validez de Constructo**
- 2. Validez Ligada a un Criterio Externo**
 - 2.1 Validez Concurrente**
 - 2.2 Validez Predictiva**
- 3. Validez de Contenido**

VALIDEZ

**GRADO CON QUE UN INSTRUMENTO SIRVE PARA EL PROPOSITO PARA EL CUAL SE
UTILIZA**

CONDUCTA DEL OBJETIVO

CORRESPONDENCIA

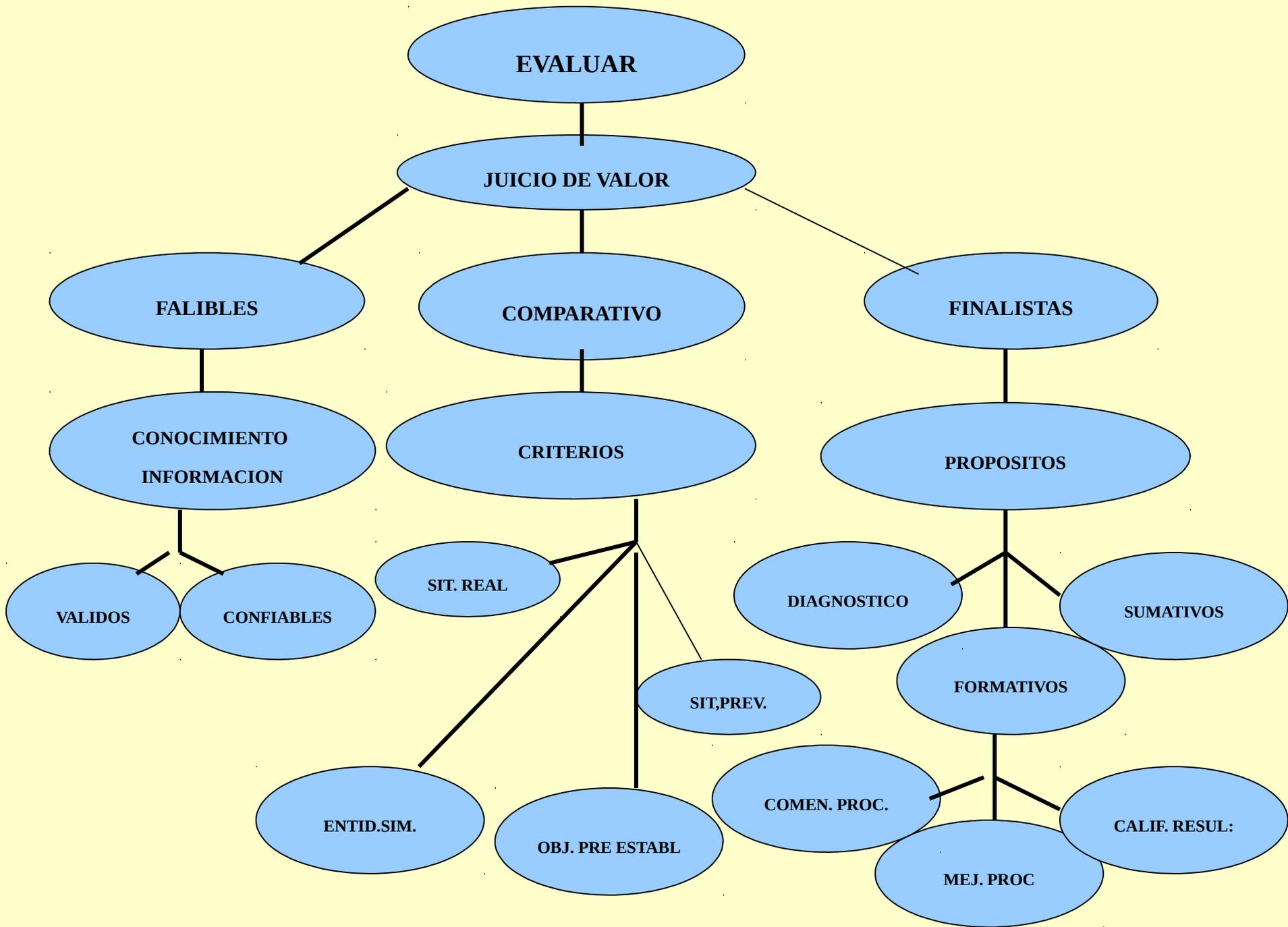
**SITUACION DEL
REACTIVO**

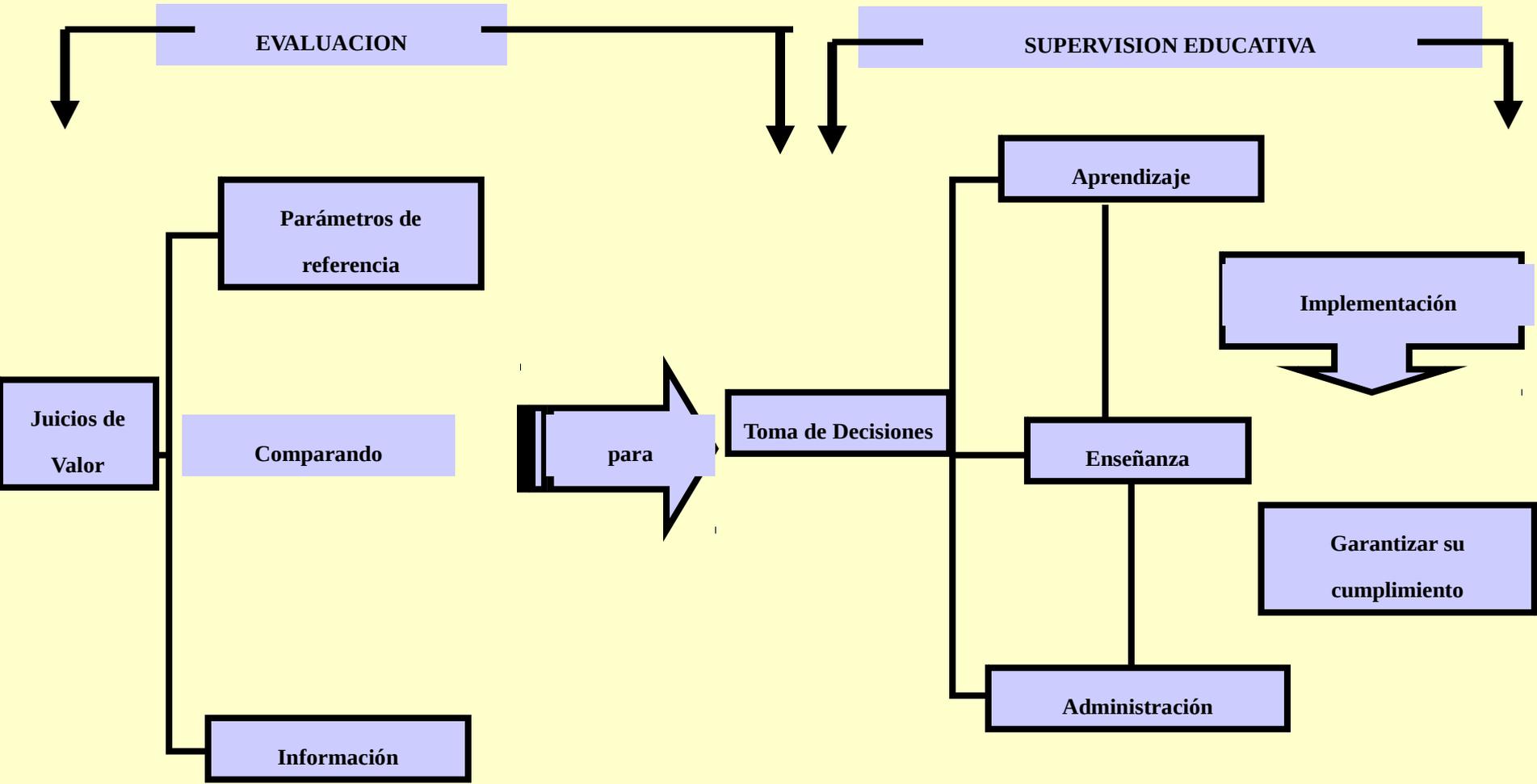
ERRORES POTENCIALES EN LA EVALUACION

- **Reduccionismo:** sacrificar a otras dimensiones / Factores, ítems.
- **Lenidad:**
 - Positiva (Calificaciones externas altas)
 - Negativa (Calificaciones externas bajas)
- **Halo:** Clasificación de un ítem, factor influye para otros ítems
- **Similitud:** por proyección con el evaluado.
- **Baja diferenciación:** cuando se utilizan escalas de calificación numérica, gráfica, descriptiva.
- **Acercamiento al desempeño** VS “antigüedad en el cargo”

¿CÓMO MINIMIZAR ESTOS SESGOS?

- **USO MÚLTIPLE DE CRITERIOS: A MÁS COMPLEJIDAD, MÁS ÍTEMS**
- **PONER ÉNFASIS EN DIVERSOS COMPORTAMIENTOS**
- **MAYOR NÚMERO DE EVALUACIONES**
- **DE EXPERIENCIA DEL EVALUADOR.**
- **EVALUADORES CAPACITADOS.**





Gracias por
su Atención

